



# STANDING TALL

**Chorégraphe** Michelle Risley (UK)  
**Type** Ligne, 2 murs, 64 temps  
**Niveau** Intermédiaire facile  
**Intro** 16 temps

## **Section 1-8 WALK, BRUSH, WALK, BRUSH, BACK STEP X 3, HITCH**

1 - 4 PD devant, Brush PG, PG devant, Brush PD  
5 - 8 Reculer PD, PG, PD, Hitch PG

## **Section 9-16 COASTER STEP, SCUFF, CROSS, HOLD, STEP BACK, HOLD**

1 - 4 Coaster PG, Brush PD  
5 - 8 Cross PD devant PG, Hold, PG en arrière, Hold

## **Section 17-24 SIDE STEP, TOUCH, POINT, TOUCH, VINE LEFT**

1 - 4 PD à droite, Touch PG à côté du PD, Pointe PG à gauche, Touch PG à côté du PD  
5 - 8 PG à Gauche - Croiser PD derrière PG - PG à Gauche - Toucher PD à côté du PG

## **Section 25-32 SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, VINE RIGHT ¼ TURN**

1 - 4 PD à droite, Touch PG à côté du PD, PG à gauche, Touch PD à côté du PG  
5 - 8 PD à droite, Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à droite PD devant, rassembler PG au PD 3H

## **Section 33-40 STOMP, FAN, STOMP FAN**

1 - 4 Stomp PD avec « Fans » pointe PD intr, extr, intr, centre (finir appui PD)  
5 - 8 Stomp PG avec « Fans » pointe PG intr, extr, intr, centre (finir appui PG)

## **Section 41-48 BACK STEP, TOUCH X 4**

1 - 2 PD dans la diagonale arrière Droite - Toucher PG à côté du PD & Clap  
3 - 4 PG dans la diagonale arrière Gauche - Toucher PD à côté du PG & Clap  
5 - 6 PD dans la diagonale arrière Droite - Toucher PG à côté du PD & Clap  
7 - 8 PG dans la diagonale arrière Gauche - Toucher PD à côté du PG & Clap

## **Section 49-56 VINE RIGHT, HITCH, VINE LEFT ½, SCUFF**

1 - 4 PD à Droite - Croiser PG derrière PD - PD à Droite - Hitch PG  
5 - 8 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, ½ tour à gauche PG devant, Scuff PD 9H

## **Section 57-64 VINE RIGHT, HITCH, VINE LEFT ¼ SCUFF**

1 - 4 PD à Droite - Croiser PG derrière PD - PD à Droite - Hitch PG  
5 - 8 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, ¼ tour à gauche PG devant, Scuff PD 6H

***REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !***